



Taller de Enfoscados de Cal

La preocupación, cada vez mayor, por una vivienda sana, hace de la cal un material imprescindible. Sus características, usos y aplicaciones no son tan conocidos por los técnicos como debiera. Menos aún por parte de los encargados de obras y albañiles que, en su mayor parte, ignoran, cuando no menosprecian, las bondades de este material tan utilizado hasta hace tan solo unas pocas décadas.

En la rehabilitación del patrimonio histórico, es imprescindible el empleo de la cal por sus propiedades, diferenciadas del cemento. En el campo de la eco-construcción también tiene un papel destacado y un enorme potencial de desarrollo.

En este curso se pretende dar a conocer sus propiedades, aplicaciones y las formas de preparación y puesta en obra de la cal.

Objetivos

Con este curso se pretende alcanzar los siguientes objetivos:

1. Adquirir un profundo conocimiento de la cal como material de construcción, en cuanto a los distintos tipos de cales existentes en el mercado, sus características y propiedades, y sus usos en la construcción.
2. Descubrir y comprender el ciclo de fabricación de la cal
3. Conocer las dosificaciones adecuadas para cada tipo de mortero u hormigón.
4. Conocer los tratamientos más adecuados en la consolidación de morteros y revestimientos antiguos en mal estado.
5. Conocer los modos de preparación y su estrecha relación con la construcción con tierra cruda.
6. Saber reconocer los principales desordenes y las patologías de un edificio antiguo y poder tratarlas
7. Sensibilizar al alumnado sobre el valor del patrimonio arquitectónico histórico y tradicional y en el empleo de los materiales y técnicas tradicionales

Los alumnos sabrán:

1. Conocerán los distintos tipos de cal con sus características, propiedades y su idoneidad para cada trabajos
2. Sabrán preparar la cal, conocer los áridos adecuados y su empleo en cada tipo de trabajo.
3. Adquirirán los conocimientos necesarios para la aplicación de la cal, y de los morteros de arcilla, particularmente en revocos.
4. Conocerán los tratamientos más adecuados en la consolidación de morteros y revestimientos antiguos en mal estado.

DESTINATARIOS

El curso va dirigido a tres sectores:

Técnicos (Arquitectos, Arquitectos Técnicos e I. de la Edificación, Restauradores)

Profesionales de la construcción (Encargados y albañiles)

Público en general con interés por la construcción ecológica y sostenible.

Metodología

Este programa se desarrolla en tres módulos independiente progresivos y cronológicos.

El curso será presencial teniendo un carácter mixto, con clases teóricas y una fuerte componente práctica. También se contempla la visita a una edificación antigua para ver el uso que se le ha dado a la cal y su estado de conservación con el paso del tiempo.

Docente

Laurent Coquemont

Técnico superior, investigador, formador, consultor, asesor técnico.

Especializado en construcción y conservación del patrimonio en tierra, aplicaciones de las cales en la construcción, formulación y aplicación de hormigones y morteros de cal.

Miembro de: las comisiones formación y técnica de "ASTERRE" (asociación nacional francesa de los profesionales de la construcción en tierra).

Las comisiones formación y técnica de "TIERRACTIVA" (asociación andaluza para el desarrollo de la construcción en tierra y afines).

"ESTEPA" (estudio sobre tierra energía patrimonio y ambiente)

"Arqui-Terra" (lista de correo internacional sobre construcción en tierra)

"Constru-Tierra" (red española de investigación sobre construcción en tierra)

"Proterra" (red ibero-americana de especialistas en arquitectura de tierra)

"TERRATEC" directivo de la asociación malagueña par la investigación y el desarrollo técnico de la construcción en tierra

Del comité europeo de traducción y difusión del material pedagógico de la formación profesional reglada "enfoscados en tierra" en el marco del programa Leonardo da Vinci nº 112695 y del sistema ECVET "construir en tierra" para recorridos de formación profesional europeos.

Formador de formadores en el marco del programa Leonardo da Vinci nº112695

Miembro del comité Medi.terra comité español para la traducción y difusión la formación enfoscador de tierra "

Director técnico del centro de formación del museo de la cal de morón de la frontera.

Programa del Curso

Se trata de un curso fundamentalmente práctico.

Es conveniente traer herramientas (quien disponga de ellas), ropa adecuada, gafas y guantes.

Día 1º

Mañana

Que es la cal

El ciclo de fabricación de la cal
La preparación de la cal: el apagado
Las cales: cual, donde, porque, como
Sus ventajas y diversas aplicación en la construcción
Patologías y desordenes de un edificio

Tarde

El papel y la importancia de los áridos en los morteros y hormigones

Definición de los áridos
Análisis de diferente áridos
Definición y clasificación
La curva de granulometría
El esponjamiento
El equivalente arena
El índice de vacío
Controles en obra y La prueba del cristal

Día 2º

Mañana/ Tarde

Iniciación a la puesta en obra
Formulación y aplicación de morteros de revocos a la cal.
Formulación y aplicación de enlucidos.
Preparación de superficie
Capa de agarre de un revoque
Enfoscado base
Enlucidos
Hidraulización de un mortero de cal

Día 3º

Mañana

Iniciación a la confección y aplicación de Pinturas a la cal y enfoscados peliculares decorativos.

El encalado tradicional
La jabelga a brocha
La jabelga salpicada
La pintura a la caseína
La pintura al almidón
Las patinas
El agua fuerte
El estuco veneciano
El estuco a brocha
El marmolino

Tarde

Visita a edificaciones antiguas: Reconocimiento de morteros y hormigones. Aplicación de consolidaciones.

Calendario y Horarios

El curso tendrá una duración total de 24 horas.

Duración del curso: 3 días.

Horario:

Mañanas: 9 -14,00 h.

Tardes: 16-19,30 h.

Dichos cursos se desarrollarán en la Aldea Caleras de la Sierra, en el **Museo de la Cal de Morón de la Frontera (Sevilla)**

Para los no residentes en Morón de la Frontera o alrededores se les podría gestionar el alojamiento muy cerca del lugar de celebración.

A los que estéis interesados en participar, os rogamos confirmación lo antes posible a fin de cerrar todos los detalles de la organización.

Las plazas de este curso son limitadas.

Precio del Taller 150 €

Para confirmar su reserva es imprescindible tener todos sus datos y el resguardo de transferencia (30 €) en la cuenta Cajasol nº 2106 0508 67 2276780223, al nombre: Asociación Cultural Hornos de la Cal de Morón.

(El resto del pago se realizara en situ cuando empiecen los talleres)

Nota: El taller se podrá aplazar o suspender por falta de alumnos

Teléfono de contacto: **654070555**

Correo electrónico: museo@museocaldemoron.com

Web: museocaldemoron.com

Organiza: Centro de Formación Museo de la Cal de Morón