



## **Taller de Formulación y Aplicación de Estucos Tradicionales**

***Días 12 y 13 de Octubre de 2013***

### **Aplicación y Formulación de estucos tradicionales**

La palabra “Estuco” o “Stuc” de origen longobardo “Stukki”, significa en este idioma “trozo” o “costra”. Sin embargo, en su uso habitual incluye otros conceptos y designa un material, un decorado y una técnica precisa.

Desde un punto de vista técnico el estuco es un mortero a base de cal o de yeso, el cual puede ser empleado en arquitectura para realizar enlucidos, relieves y esculturas. Esta técnica permite reencontrar toda la nobleza del mármol, la riqueza y la finura de sus tonalidades. Actualmente todos los enlucidos lisado, planchados o abríllantados están comúnmente llamados estucos.

Pero existe tradicionalmente variedad de técnicas. El estuco es un mortero colorado en la masa cuya técnica ancestral se remonta a la Antigüedad de los pueblos Griegos y Romanos, los cuales lo utilizaban como soportes para los frescos murales.

Las técnicas de estucos fueron difundidos por los italianos durante el renacimiento en toda Europa. El estuco veneciano refleja la nobleza del mármol, su combinación de transparencias y de relieves, se declinan en tonalidad y colores cálidos y auténticos.

Aplicado con un una paleta y una llana el aplicador trabaja el aspecto para realizar decorados únicos.

El estuco se adapta perfectamente para revestir muros y techos, y puede ser moldeado para transformarse en decorados en relieves, pulidos o pintados.

### **Destinatarios**

El curso va dirigido a tres sectores:

Técnicos (Arquitectos, Arquitectos Técnicos de la Edificación, Restauradores)

Profesionales de la construcción (Pintores, Decoradores, Jefes de obras y albañiles)

Público en general con interés por la construcción ecológica y sostenible.

## Docente

### **Laurent Coquemont**

Técnico superior, investigador, formador, consultor, asesor técnico.  
Especializado en construcción y conservación del patrimonio en tierra, aplicaciones de las cales en la construcción, formulación y aplicación de hormigones y morteros de cal.

## **Objetivos y Programa del Curso**

*Se enseñará de forma práctico-teórica a:*

- Recuperar el antiguo oficio artesanal de estuquista.
- Adquirir conocimientos teóricos sobre el proceso de realización del estuco.
- Formular morteros para estucos.
- Distinguir entre todos los tipos de cal y sus usos.
- Confeccionar el diagnóstico adecuado del mortero de regulación a utilizar en función de la base existente.
- Aprender a identificar los áridos para la mezcla con cal.
- Formulación del mortero, textura y grado de plasticidad.
- Los pigmentos: Policromía, naturaleza, compatibilidad, y dosificación.

## Calendario y Horarios

### **Fecha 12 y 13 de Octubre de 2013**

El curso tendrá una duración total de 16 horas.

Duración del curso: 2 días.

Horario:

Mañanas: 9.00 -14,00 h.

Tardes: 15,30-18,30 h.

Dichos cursos se desarrollarán en la Aldea Caleras de la Sierra, en el **Museo de la Cal de Morón de la Frontera (Sevilla)**.

Para los no residentes en Morón de la Frontera o alrededores se les podría **gestionar el alojamiento** muy cerca del lugar de celebración.

A los que estéis interesados en participar, os rogamos **confirmación** lo antes posible a fin de cerrar todos los detalles de la organización.

**Las plazas de este curso son limitadas a 15 alumn@s.**

**Precio Total del Taller: 120 €**

Para confirmar su reserva es imprescindible tener todos sus datos y el resguardo

de transferencia (30 €) en la cuenta de la Caixa nº 2100 1832 82 0200039240, a nombre de: Asociación Cultural Hornos de la Cal de Morón. (Poner en transferencia nombre y título del taller).

(El resto del pago se realizara en situ cuando empiecen los talleres).

***Nota: El taller se podrá aplazar o suspender por falta de alumnos***

Teléfono de contacto: **654070555**

Correo electrónico: [museo@museocaldemoron.com](mailto:museo@museocaldemoron.com)

Web: **museocaldemoron.com**

Organiza: Centro de Formación Museo de la Cal de Morón

ASOCIACIÓN CULTURAL HORNOS DE LA CAL DE MORÓN. Cif. G91204255 C/ Sagasta 30.  
Morón de la Frontera (Sevilla). [museo@museocaldemoron.com](mailto:museo@museocaldemoron.com) – [museocaldemoron.com](http://museocaldemoron.com)  
Tlf.654070555